



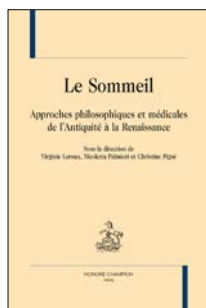
SCIENCES, TECHNIQUES ET CIVILISATIONS DU MOYEN ÂGE À L'AUBE DES LUMIÈRES
Sous la direction de Danielle Jacquart et Claude Thomasset

Vient de paraître

Le Sommeil **Approches philosophiques et médicales** **de l'Antiquité à la Renaissance**

Sous la direction de Virginie Leroux, Nicoletta Palmieri et Christine Pigné

N° 16. 2015. I vol., 480 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2766-6. 75 €



Ce volume a été conçu pour satisfaire les besoins des spécialistes du sommeil, de médecine et de philosophie, des littéraires, des historiens, en particulier des historiens de l'art, et plus largement d'un public cultivé. Une première section est consacrée aux philosophes antiques, des Présocratiques à Macrobie ; une seconde aux médecins, d'Hippocrate aux médecins de la Renaissance et la troisième section réunit des articles portant sur des philosophes humanistes. Si elles répondent à un véritable *desideratum* de la recherche scientifique, les questions abordées dans ce livre concernent tout un chacun et nous espérons que les insomniaques y trouveront des recettes inédites.

* * *

Virginie Leroux est Maître de Conférences de Langues et Littératures latines à l'Université de Reims, Champagne-Ardenne et membre junior de l'Institut Universitaire de France. Spécialiste de poésie et de poétique latines et néo-latines, elle travaille depuis plusieurs années sur le sommeil et la nuit de l'Antiquité à la Renaissance : elle a co-dirigé avec Christine Pigné un numéro de la revue *Camena* consacré aux *Visages contradictoires du sommeil de l'Antiquité à la renaissance* et elle prépare un livre sur l'imaginaire latin du sommeil.

Nicoletta Palmieri est actuellement professeur de Langue et Littérature latines à l'Université de Reims, Champagne-Ardenne. Spécialiste de médecine gréco-latine à l'époque tardive, elle a édité plusieurs textes relevant de ce que l'on appelle l'école de Ravenne (VI^e siècle). Elle est également l'auteur de nombreux articles sur l'histoire des idées médicales dans le développement du galénisme en Occident entre le VI^e et le XII^e siècle.

Christine Pigné est actuellement professeur de Lettres Classiques en CPGE au lycée La Bruyère de Versailles. Spécialiste de l'imagination et du sommeil à la Renaissance, elle a publié une thèse sous la direction de Jean Céard intitulée *De la fantaisie chez Ronsard* et a écrit de nombreux articles à ce sujet. Elle a également travaillé sur la démonologie au Moyen Âge.

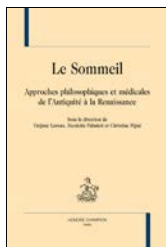
* * *

Part I of this collection of papers on the philosophical and medical approaches of sleep from Antiquity to the Renaissance is devoted to ancient philosophers, from the Presocratics to Macrobius. Part II is devoted to medical doctors, from Hippocrates to the Renaissance, and Part III to humanist philosophers.

La Table des matières est disponible sur la fiche de cet ouvrage, à l'adresse : www.honorechampion.com

Bulletin de commande

À adresser à la Librairie Honoré Champion – 3 rue Corneille F-75006 Paris
librairie@honorechampion.com – 01 46 34 02 29



Le Sommeil **Approches philosophiques et médicales** **de l'Antiquité à la Renaissance**

Sous la direction de Virginie Leroux, Nicoletta Palmieri
et Christine Pigné

75 €

Quantité :

Frais de port : ajouter 6,50 € pour un ouvrage, 8 € pour deux.

Nom, Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Tél. : Courriel : @

Mode de paiement : Par chèque payable en France

(à l'ordre de la librairie Honoré Champion)

Par carte de crédit : Visa Eurocard/Mastercard

American Express

Carte n° : _ _ _ _ _ / _ _ _ _ _ / _ _ _ _ _ / _ _ _ _ _

Date d'expiration (mois et année) : _ _ _ / _ _ _ _

Cryptogramme : _ _ _ _ _

Date de la commande :

Signature :

Consultez notre catalogue et commandez en ligne : www.honorechampion.com