

ROELENS Nathalie

**Professeur de théorie littéraire
Université du Luxembourg**

**Sessions 3, 5, 9, 10, 11, 12, 14, 20
2007-2025**

3 : « Klossowski et la représentation de l'incommensurable »

5 : « La ville comme arrière-texte : de Hugo à de Certeau »

9 : « Le fantasme de destruction chez Sade et Pasolini »

10 : « Lire Larbaud entre les langues : résonance et idiorythmie »

11 : « L'amour bilingue : lire Chamoiseau, Khatibi, Portante »

12 : « Lire par-dessus l'épaule (Umberto Eco) »

14 : « Rien ne va plus »

20 : « Le tournant injonctif des dispositifs numériques : l'archive mise à mal
(Borges, Eco...) »

Colloque de Reims 2018 , « La lecture littéraire dans tous ses états »

« Le sens de la lecture »

*

Message vidéo

<https://drive.google.com/file/d/1PBc3d39q--JGNuZqAniePmOW-3qOJ2bE/view?usp=sharing>