

**GEVREY François**

**Professeur de littérature XVIII<sup>e</sup>**

CRIMEL, URCA

**Sessions 4, 12, 17**

**Session 4 : « Voir et entendre par le roman », 2008-2009**

« Auditions dans deux romans du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Les Illustres Françaises* de Challe et *Dolbreuse* de Loaisel de Tréogate »

**Session 12 : « Paroles de lecteurs » », 2016-2017**

Avec Charlène Deharbe : « Paroles du lecteur dans les œuvres de jeunesse de Loaisel de Tréogate »

**Session 17, « De personne au personnage : théâtres de la subjectivation et régimes de fiction », 2021-2026**

« L'effet-personnage chez Montesquieu : du conte au roman »

\*

Je regrette de ne pouvoir être présente le 22 mai. Cependant je tiens à vous dire, avec émotion, combien le groupe de recherche sur la Lecture Littéraire a été essentiel dans l'histoire scientifique de l'Université de Reims. Depuis sa fondation par Michel Picard il y a 50 ans, il n'a cessé de s'enrichir dans sa pluridisciplinarité. Merci à Vincent Jouve d'avoir pris le relais, avec ses publications notamment autour de l'effet-personnage, et ensuite, à partir de 2006, il y a vingt ans, à Alain Trouvé qui avec sa culture et son intérêt pour des formes et des époques diverses s'est chargé du rattachement au CRIMEL que je dirigeai en 2008, tout en restant en lien avec le CIRLEP. A2IL c'est un ensemble de colloques et de séminaires auxquels j'ai eu grand plaisir de participer. C'est aussi cette lettre que nous recevions pour maintenir le lien. Il nous restera un ensemble de volumes régulièrement publiés qui constituent la mémoire de tous nos échanges.