

**ADAM Anikó**

**Professeur de théorie littéraire à l'Université Pazmany Peter de Budapest**

**Session 10, « La résonance lectorale », 2014-2015**

« Lire l'invisible et les inquiétantes résonances de la traduction »

**Session 18, « De la personne au personnage : traitements génériques différenciés)**

« les fables du personnage : les portraits et leurs référents (Chateaubriand et Proust) »

**Colloque de Reims 2018 « La lecture littéraire dans tous ses états »**

« Traduire dans la perspective de l'arrière-texte »

Anikó Adam (Université de Budapest)



[20260517\\_091759.mp4](#)