

Séminaire « Grandes et petites mythologies »

JOURNÉE D'ÉTUDE

Jeudi 1^{er} février 2024

B.U. Robert de Sorbon – 9h- 17h

Les objets au carrefour de la Grande et la Petite Mythologie



Hans Christian Andersen, La Reine des Neiges, ill. Edmond Dulac © Gallica
PREMIERE HISTOIRE QUI TRAITE DU MIROIR ET DE SES MORCEAUX

9h : Ouverture des portes –

9h20 : Mot d'accueil

9h30 : Laurence Helix (Université de Reims/CRIMEL) : Le Miroir

10h : Dominique Ancelet-Netter (ICP) : Autour de la pièce de monnaie

10h45 Pause

11h : Philippe Walter (Université de Grenoble) : Un graal : du vaisselier au mythe.

**11h30 : Christine Ferlampin (Université de Rennes 2) : La chape de Zéphyr le luiton dans
Perceforest : manteau d'invisibilité, capuchon d'un genius cucullatus ?**

12h : Alain Corbellari (Université de Lausanne) : Des anneaux (Fabliaux)

12h45 : Repas

14h15 : Régine Borderie, (Université de Reims/CRIMEL) : Réflexions sur La Peau de chagrin

**14h45 : Yannick Bellenger-Morvan (Université de Reims/CIRLEP) : Objets magiques et
esthétique littéraire (George MacDonald)**

15h30 : Pause

15h45 : Catalina Girbea (Université de Bucarest, par visio-conférence) : Autour du bouclier

16h 15 : Karin Ueltschi (Université de Reims/CRIMEL) : Du bâton magique

16h45 : Discussion et fin de Journée