



## II Coloquio Internacional de Lectura Literaria:

### “Encuentros internacionales sobre la lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre de 2022

## PROGRAMA



“Encuentros internacionales sobre la  
lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre | 2022  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina

## MIÉRCOLES 21 DE SEPTIEMBRE

**Auditorio del CePIA**  
**(Av. Medina Allende s/n, Ciudad Universitaria)**

**9:00 | Mesa de acreditación**

**9:30 | Café de Bienvenida**

**10:00 | Palabras de apertura**

**10:15 - 11:15 | Mesa: Lectura y Archivo I**

**Coordina:** Candelaria de Olmos

**Graciela Goldchluk** (UNL - La Plata): *Como un león o una pantera: lo que se desliza en la escritura (Storni).*

**Susana Gómez** (UNC - Córdoba): *Sospecho del archivo: la lectura literaria y crítica en el espacio topológico de los archivos digitales de escritores.*

**11:15 - 12:15 | Mesa: Lectura y Archivo II**

**Coordina:** Graciela Goldchluk

**Gustavo Sorá** (UNC - Córdoba): *La edición, sus filtros e injerencias para las apropiaciones públicas de las lecturas.*

**Romina Magallanes** (UNR - Rosario): *Una lectura que opera como montaje escriturario. Silvina Ocampo.*



“Encuentros internacionales sobre la  
lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre | 2022  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina

**12:30 - 14:00 | Almuerzo**

**14:15 | "Ciudades". Intervención participativa de lectura.**

La colectiva Literartística. Propale.

**14:30 - 15:30 | Mesa: Lectura y subjetividad**

**Coordina:** Facundo Rodríguez Castro

**María Ayelén Bayerque** (UNMDP - Mar del Plata): *Cuando el estado da a leer. Paradigmas de lectura y políticas públicas en Argentina. (2003-2015).*

**Fabián Mosello** (UNVM - Villa María): *Lecturas pasionales y subjetividades: una experiencia de lectura de textos distópicos durante la pandemia.*

**15:30 - 17:00 | Mesa: Enseñanza y lectura**

**Coordina:** Florencia Ortiz

**Carola Hermida** (UNMDP - Mar del Plata): *Artesanías didácticas para la enseñanza de la lectura literaria.*

**Lucas Juliá** (EES - Buenos Aires): *Literatura, cognición, y creación de sentidos: hacia nuevas convergencias en contextos de virtualidad.*

**Marcela Melana y Eugenia Vivian** (UNVM - Villa María): *La lectura y la escritura como experiencia de trans-formación.*

**17:00 - 17:30 | Pausa para café**

**17:30 | Mesa de escritores**

Raúl Vidal, Silvia Barei, María Calviño, Alexis Comamala.



“Encuentros internacionales sobre la  
lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre | 2022  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina

## JUEVES 22 DE SEPTIEMBRE

**Auditorio Vélez Sarsfield del Antiguo Rectorado de la UNC  
(Obispo Trejo y Sanabria 242)**

**9:00 | Mesa de acreditación**

**9:15 | Café de bienvenida**

**9:45 - 10:45 | Mesa: Lectura y filosofía I**

**Coordina:** Bibiana Eguía

**Ricardo Santolino** (UNC - Córdoba): *El diálogo platónico como máquina de lectura.*

**Virginia Acha y Grazia Paesani** (UNC - Córdoba): *De lo (er)recto a lo cuir. Una propuesta de lectura situada - y en desplazamiento.*

**10:45 - 12:00 | Mesa: Lectura y filosofía II**

**Coordina:** Luis García

**Bruno Grossi** (UNL - Santa Fe): *Algo se mueve. Teoría de la experiencia en el Lascaux de Bataille.*

**Silvio Mattoni** (UNC - Córdoba): *Quignard: lectura de las letras mudas.*

**12:00 - 12:30 | Visita guiada por el Museo Histórico de la UNC**

Obispo Trejo y Sanabria 242



“Encuentros internacionales sobre la  
lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre | 2022  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina

**12:30 - 14:1 | Almuerzo**

**14:15 - 15:45 | Mesa: Lectura y autobiografía**

**Coordina:** Soledad Boero

**Maryse Vassevière** (U. Paris III, Sorbonne nouvelle, Francia): *Historias de naufragios o el archipiélago de la lectura.*

**Sheila Oliveira Lima** (UEL - São Paulo, Brasil): *Escuchar al lector. Lectura y subjetividad en biografías y testimonios de escritores.*

**Silvia Anderlini** (UNC - Córdoba): *La autobiografía como modo de lectura crítica. Cita y destrucción del archivo.*

**15:45 - 17:15 | Mesa: Juego y lectura**

**Coordina:** Melisa Maina

**Audrey Louyer** (URCA - Reims, Francia): *La lectura literaria de lo fantástico de un continente al otro. Las reglas en juego.*

**Natalia Biancotto** (UNR - Rosario): *Los juegos del sinsentido.*

**Emiliano Montiel** (UNL - Santa Fe): *La dramaturgia de un novelista que lee: Ricardo Piglia, ensayista.*

**17:15 - 17:45 | Pausa para café**

**17:45 | Presentación musical**

**18:00 | Presentación del Dossier sobre “Teoría de la lectura” de la revista *El Boletín***

A cargo de Romina Magallanes, Alberto Giordano y Nicolás Garayalde.



“Encuentros internacionales sobre la  
lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre | 2022  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina

## VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE

**Auditorio de la Legislatura de la Provincia de Córdoba**  
(Av. Emilio Olmos 580)

### 9:30 | Mesa de acreditación

#### 9:45 - 11:15 | Mesa: Teoría de la lectura

**Coordina:** Nicolás Garayalde

**Federico Cortés** (UNLP - La Plata): *Juan Bautista Ritvo aportes teórico-críticos de Maurice Blanchot y Paul de Man.*

**Malena Pastoriza** (UNLP - La Plata): *Lectura literaria y alegoría: el diálogo entre Paul de Man y Hans Robert Jauss.*

**Alain Trouvé** (URCA - Reims, Francia): *El léxico de la teoría literaria. En torno de Khôra y del tras-texto.*

### 11:15 - 11:45 | Pausa para café

#### 11:45 - 12:45 | La lectura más allá del texto

**Coordina:** Bruno Grossi

**Anahí Ré** (UNC - CONICET): *Poéticas de lectura en la literatura digital.*

**Jean-Louis Haquette** (URCA - Reims, Francia): *Leer con imágenes (siglos XV-XIX): perspectivas metodológicas.*



“Encuentros internacionales sobre la  
lectura literaria en sus diferentes facetas”

21, 22 y 23 de septiembre | 2022  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina

**12:45 - 14:15 | Almuerzo**

**14:30 - 16:00 | La lectura y la dirección de la cura**

**Coordina:** Federico Alcalá Riff

**Maria Jesus Cabral** (UM - Braga, Portugal): *Literatura, medicina y lectura literaria. Cuestiones críticas y metodológicas.*

**Federico Fritelli** (UNC - Córdoba): *Las formas de la lectura que Oscar Masotta propone desde Arlt.*

**Guido Coll y Catalina de la Barrera** (UNC - Córdoba): *Joyce, Lacan, Beckett.*

**16:00 - 16:30 | Pausa para café**

**16:30 | Homenaje a Noé Jitrik**

A cargo de Flavia Dezzutto y Marcelo Casarín.

**17:00 | Conferencia de cierre**

**Alberto Giordano:** *Roland Barthes: la crítica y el “método de juego”.*

**18:00 | Brindis y Presentación musical**

# Autoridades de la UNC

---

**Rector:** Mgtr. John Boretto

**Vicerrectora:** Arq. Marcela Marchisio

**SeCyT -UNC:** Dr. Daniel Barraco Díaz

**Decana de la FFyH:** Lic. Flavia Dezzutto

**Vicedecano:** Dr. Andrés Sebastián Muñoz

**Secretaria de Posgrado FFyH:** Dra. Miriam Raquel Abate Daga

**SeCyT - FFyH:** Dra: Cecilia Angelina Pacella

**Directora de la Escuela de Letras, FFyH:** Dra. Candelaria de Olmos

**Vicedirectora:** Dra. María Soledad Boero

**Director del CIFYH:** Dr. Eduardo Mattio

**Coordinadora del Área de Letras:** Dra. María Florencia Ortiz

**Directora del Proyecto Khora:** Dra. Susana Gómez

**Co-directora:** Dra. Bibiana L. Eguía

## Organizan

---

CRLA-ARCHIVES, ITEM-CNRS, Université de Poitiers.

PROPAALE, Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC.

Facultad de Lenguas de la UNC.

## Agradecimientos

---

Agradecemos a la Facultad de Artes y a la Facultad de Derecho de la UNC, así como a la Legislatura de la provincia de Córdoba.