

LE LIVRE

comme objet du transfert culturel
à la première modernité :
acteurs, commerce, pratiques

JOURNÉE D'ÉTUDES

VENDREDI

3 JUIN

10h00-18h00

**Bibliothèque Carnégie
de Reims**

INFOS ET INSCRIPTIONS



PROGRAMME

10h00 **Livres de seconde main, culture de second plan ? Interrogations sur la bibliothèque bourgeoise à l'aube du XVIe siècle (*Le Mesnagier de Paris*)**

Karin UELTSCHI-COURCHINOX, Reims

10h45 **Le journal de voyage comme texte composite et source fragmentaire sur l'expérience du voyage**

Jill BEPLER, Wolfenbüttel

11h30 **Jean Rodolphe Sinner de Ballaigues, réformateur de bibliothèque suisse au XVIIIe siècle**

Thomas NICKLAS, Reims

12h30 Déjeuner

14h00 **Prices and wages in the "city of books" - Frankfurt/Main in the 17th century**

Andrea PÜHRINGER, Marburg

14h45 **Johann Philipp Thelott and his account-book - a previously unknown record for mid 17th century publishing and book-trade**

Holger Th. GRÄF, Marburg

15h30 Pause café

15h45 **Milton en Vénétie : la circulation de la première traduction italienne illustrée du *Paradise Lost***

Jean-Louis HAQUETTE, Reims

16h30 **Les Conseils d'Ariste à Célimène, sur les moyens de conserver sa réputation dans le monde de l'Abbé d'Aubignac en Allemagne**

Helga MEISE, Reims

17h15 **Bilan et perspectives**

Jean-Louis HAQUETTE et Helga MEISE, Reims