

## Séminaire "Grandes et petites mythologies"

**Jeudi 1<sup>er</sup> avril 2021, 17h-19h**

*Visioconférence*

<https://univ-reims-fr.zoom.us/j/93668272451?pwd=TIJXZXI5WVZQRWZsa01DZDJoZlhkUT09>  
ID de réunion : 936 6827 2451  
Code secret : 507477

Karin Ueltschi

### Grands et petits boiteux : pour une exégèse de la marelle



Les problèmes de pied sont récurrents dans la Grande comme la Petite Mythologie ; le boiteux est une des figures les plus riches de notre héritage culturel, pensons à Œdipe, Héphaïstos ou Achille dans la tradition antique, à Ève, Jacob ou Lucifer dans l'univers biblique, enfin à toute la horde de diables boiteux dans la mémoire populaire et littéraire.

Le boiteux est porteur d'une « déficience qualifiante » (G. Dumézil). C'est le merveilleux langage du jeu, en l'occurrence de la marelle, qui nous en donne une clef de lecture : le signe du boiteux, après la chute, c'est bien l'ascension. Or, on ne peut atteindre le ciel qu'à cloche-pied...

Karin Ueltschi est professeur de langue et littérature du Moyen Âge à l'Université de Reims. Elle y anime, avec Flore Verdon, le séminaire "Grandes et Petites Mythologies" dont les premiers Actes viennent de paraître: *Grandes et Petites mythologies 1. Monts et abîmes : des dieux et des hommes*, Reims, EPURE, 2020. En lien avec le sujet traité ce jour, elle est aussi l'auteur d'une *Mythologie des Boiteux et du pied fabuleux*, Paris, Imago, 2019.