

Sous la forme d'**une anthologie** commentée en trois mouvements, ce livre fait dialoguer la littérature et l'éthique médicale. La première partie s'appuie sur des extraits de textes théoriques empruntés à la philosophie, aux sciences humaines, ou aux études littéraires et sémiologiques, pour éclairer certains concepts souvent mobilisés par la réflexion éthique.

Illustrant la valeur de la lecture littéraire pour le savoir médical et soignant, la deuxième partie orchestre une soixantaine d'extraits autour de thématiques invitant à une telle réflexion: l'annonce d'une mauvaise nouvelle, le handicap, la vieillesse, la souffrance, les défis de la nouvelle médecine... La troisième partie propose à l'imaginaire contemporain un parcours intemporel dans la lettre écrite.

Conçu dans l'esprit des Humanités médicales, ce livre s'offre comme un laboratoire de questions contemporaines d'éthique du soin.

Maria Cabral est professeur de langue et littérature françaises. Spécialiste de la poétique symboliste, elle enseigne à l'université de Lisbonne, où elle intègre le projet en Humanités médicales. Elle est par ailleurs co-responsable du projet SHARE – Santé et Humanités Agissant en Réseau.

Marie-France Mamzer est médecin et professeur d'éthique médicale à la Faculté de médecine Paris Descartes. Elle anime une mission éthique transversale à l'hôpital Necker Enfants-Malades et dirige l'équipe de recherche universitaire pluridisciplinaire ETREs (Ethique, Recherche, Translation), au sein du Centre de Recherche des Cordeliers à Paris.



www.sipayat.com

EAN : 9782919228317

ISBN : 978-2-919228-31-7

24 € France