



**Samedi 10 décembre 2016 - 9h00-17h30**

Organisée par:

Réseau LIRICO (Réseau Interuniversitaire d'études sur les Littératures Contemporaines du Río de la Plata en France)  
Laboratoire d'Études Romanes (EA 4385), Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis  
Centre Interdisciplinaire de Recherches sur les Langues et la Pensée (EA 4299), URCA  
Centre de Recherche Interdisciplinaire sur les Modèles Esthétiques et Littéraires (EA3311), URCA  
RA2IL : Réseau pour une Approche Interdisciplinaire et Internationale de la Lecture, URCA

Avec la participation de

Martin ARIAS (Docteur Paris 8), Mariela BLANCO (Université de Mar del Plata-CONICET),  
Camilo BOGOYA GONZALEZ (Université d'Artois), Benoît COQUIL (Université Paris Est - Créteil),  
Andrea COBAS CARRAL (Université de Buenos Aires), Edgardo DOBRY (Université de Barcelone),  
Claudia HAMMERSCHMIDT (Friedrich-Schiller-Universität Jena), Julio PRIETO (Universität Postdam),  
Marta Inés WALDEGARAY (Université de Reims Champagne-Ardenne)

# *Hermétismes programmatiques dans la littérature contemporaine du Río de la Plata (1980 à nos jours)*

**UNIVERSITÉ PARIS 8  
Bâtiment D - Salle D 143**

2 rue de la Liberté, 93 526 Saint-Denis Cedex  
Métro ligne 13 - Saint-Denis Université

**Responsable:**

Marta Waldegaray (contact: [marta-ines.waldegaray@univ-reims.fr](mailto:marta-ines.waldegaray@univ-reims.fr))

**Organisée par:**

Réseau LIRICO (Réseau Interuniversitaire d'études sur les Littératures Contemporaines du Río de la Plata en France)

RA2IL (Réseau pour une Approche Interdisciplinaire et Internationale de la Lecture)

Centre Interdisciplinaire de Recherches sur les Langues et la Pensée (EA 4299), Université de Reims Champagne-Ardenne

Laboratoire d'Etudes Romanes (EA 4385), Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

Responsable: Marta Waldegaray  
Contact: [marta-ines.waldegaray@univ-reims.fr](mailto:marta-ines.waldegaray@univ-reims.fr)

# Programme

## MATIN

- 09h00** Accueil
- 09h15** Ouverture et présentation de la Journée
- 09h30** **MODÉRATRICE : MARÍA GRACIELA VILLANUEVA**  
**BENOÎT COQUIL** (*Université Paris Est – Créteil*)  
▶ Resistencia del sentido en la obra de Sergio Chejfec
- 10h00** **MARIELA BLANCO** (*Université de Mar del Plata-CONICET*)  
▶ Lo ilegible en la narrativa de Pola Oloixarac
- 10h30** **CLAUDIA HAMMERSCHMIDT**  
(*Friedrich-Schiller-Universität Jena*)  
▶ Las ficciones barrocas de Carlos Gamerro
- 11h00** Débat
- 11h15** **Pause Café**
- 11h30** **MODÉRATEUR : JULIO PREMAT**  
**JULIO PRIETO** (*Universität Postdam*)  
▶ De la ciega taquigrafía: la elusiva erudición de Luis Chitarroni »
- 12h00** Débat
- 12h30** **Pause déjeuner**

## APRÈS-MIDI

- 14h00** **MODÉRATEUR : MARTA INÉS WALDEGARAY**  
**ANDREA COBAS CARRAL**  
(*Université de Buenos Aires – CONICET*)  
▶ Ilegibilidad y violencia política en la literatura de Luis Gusmán
- 14h30** **EDGARDO DOBRY** (*Université de Barcelona*)  
▶ El judaísmo inaccesible en Alejandra Pizarnik y Juan Gelman
- 15h00** **CAMILO BOGOYA GONZALEZ** (*Université d'Artois*)  
▶ La custodia del sentido. Una lectura de Nadie nada nunca
- 15h30** Débat
- 15h45** **Pause Café**
- 16h00** **MODÉRATRICE : CLAUDIA HAMMERSCHMIDT**  
**MARTA INÉS WALDEGARAY**  
(*Université de Reims Champagne-Ardenne*)  
▶ La escritura impura del álbum y los límites de lo legible en Cielo ½ de Amir Hamed »
- 16h30** **MARTÍN ARIAS** (*Docteur Paris 8*)  
▶ La zona indescifrada: acerca de El caso Voynich de Daniel Guebel
- 17h00** Débat
- 17h15** Conclusion – Clôture