

94° Livre-Liber

Livre Liber

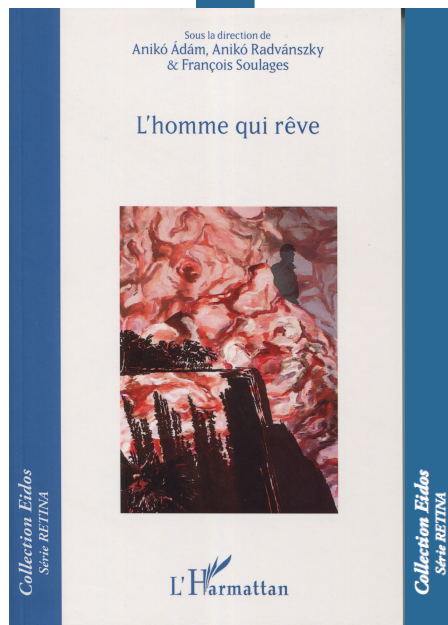
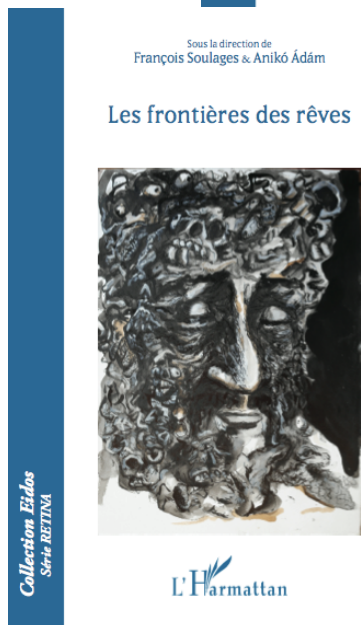
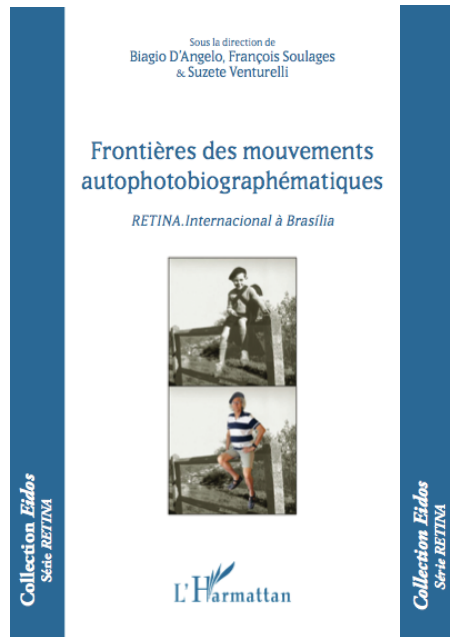
by RETINA.International

Sous la direction de François Soulages

A l'occasion de la sortie de chaque livre de la collection *Eidos*, Livre.Liber offre la possibilité à son auteur de présenter ce livre et de dialoguer avec ses lecteurs en toute liberté.

Mardi 13 décembre 2016 à 18 h 30 Espace Harmattan, 21^{bis}, rue des Écoles, 75005 Paris

Quel chantier, les frontières des rêves & des mois !



Biagio d'Angelo, François Soulages & Suzete Venturelli (dir.), *Frontières des Mouvements Autophotobiographématiques*. RETINA.Internacional à Brasília,
François Soulages & Aniko Adam (dir.), *Les frontières des rêves*, collection *Eidos*, série RETINA, 2015
Aniko Adam, Aniko Radvanszky & François Soulages (dir.), *L'homme qui rêve*, collection *Eidos*, série RETINA, 2015
Aniko Adam, *Du vague des frontières. Espaces, littératures & langues*, collection *Eidos*, série RETINA, 2015
Angèle Ferrere, *Du chantier dans l'art contemporain*, coll. *Eidos*, série RETINA, 2016

RETINA International
Recherches Esthétiques & Théoriques sur les Images Nouvelles & Anciennes

Collection Eidos
by RETINA.International