

*La Lecture Littéraire* n° 9 : « Lecture et psychanalyse »

[Lire le compte rendu sur le site Fabula](#)

Sommaire

Avant-propos

Jean BELLEMIN-NOËL

« Voilà un texte pour toi ! » Inconscient et écriture

Pierre BAYARD

De l'importance de savoir se taire

Jacques POIRIER

« Qui expose s'expose » : sur *Fils* de Serge Doubrovsky

Gérard COGEZ

Nerval : comment peut-on être femme ?

Marie BAUDRY

Fantasmagorie de la (mauvaise) lecture

François MIGEOT

La lecture, du « lecteur modèle » au modèle du « zithre »

Roselyne WALLER

« Traduire qui peut » À propos d'un chapitre de *Théâtre/Roman*, « L'acteur rêve-t-il ? »

Dagmar WIESER

« Innombrable Albertine » De la lecture comme relation d'inconnu

Alain TROUVÉ

Sur les traces de l'intertexte latent

Anne-Elisabeth HALPERN

Dada et la « psychobanalyse »

Sébastien HUBIER

Comparatisme, anthropologie culturelle et psychanalyse

AE-YOUNG CHOE

Lecture textanalytique d'un récit coréen : *Le Paratonnerre* de Kim Young-Ha

KIM Young-Ha

*Le Paratonnerre*