

## ***Approches Interdisciplinaires de la Lecture, n° 1***

### **« Parcours de la reconnaissance intertextuelle »**

*Parcours de la reconnaissance intertextuelle* rassemble quelques-unes des communications présentées durant la session 2005-2006 du séminaire « Approches interdisciplinaires de la lecture ». Le sujet retenu cette année se proposait de revisiter sous un angle nouveau ce qui est peut-être la question littéraire par excellence : l'intertextualité. Sous le signe de la reconnaissance, acte philosophique et esthétique, le volume tente de faire apercevoir cette vue renouvelée.

Ce numéro est aussi le premier d'une série qu'on espère régulière. La collection « Approches interdisciplinaires de la lecture » reprend les principaux travaux présentés durant l'année précédente. Il s'agit d'approfondir ce qui touche à l'acte de lecture, spécialement littéraire, en tant qu'activité de synthèse. Les études publiées relèvent de différentes spécialités : théorie de la littérature, littérature française, comparée ou de langue étrangère. Cette approche plurielle est conforme à l'esprit de l'équipe interdisciplinaire dont l'atelier de recherche constitue une émanation ; elle s'inscrit plus précisément dans l'un des trois axes du CIRLLLEP, l'axe « Interprétation et Théorie de la Lecture ». D'abord destinées aux étudiants en master et en doctorat, les communications s'adressent à tous ceux qu'intéresse dans sa complexité le fait littéraire.

### **TABLE DES MATIÈRES**

- Avant-propos
- Alain Trouvé, « Lecture et intertextualité »
- Marie-Madeleine Gladieu, « Mario Vargas Llosa et Jean-Paul Sartre »
- Emmanuel Le Vagueresse, « L'« intertextualité conjugale » entre les romans de Juan Goytisolo et ceux de Monique Lange »
- Alain Trouvé, « Événements intertextuels dans *L'Opoponax* de Monique Wittig »
- Emmanuel Le Vagueresse, « María de Zayas vue par Juan Goytisolo »
- Marie-Madeleine Gladieu, « Mario Vargas Llosa et José Maria Arguedas »
- Sébastien Hubier, « Intertextualité et comparatisme, entre anthropologie culturelle et théorie de la lecture »
- Bibliographie